О. В. Шереметова

Белорусский торгово-экономический университет потребительской кооперации г. Гомель, Республика Беларусь

К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Согласно методическим рекомендациям «Актуальные аспекты организации воспитательного процесса в учреждениях высшего образования в 2012/2013 учебном году» в вузах республики Беларусь необходимо продолжить работу, направленную на формирование у студентов позитивных моделей поведения, культуры безопасной жизнедеятельности.

Основными в теории безопасности жизнедеятельности являются следующие понятия:

- угрозы природного характера (наводнения, цунами, землетрясения, бураны, тайфуны, лесные, торфяные пожары и т. д.);
- угрозы техногенного характера (аварии, катастрофы, выбросы химических и радиоактивных веществ, пожары, взрывы и т. д.);
- угрозы социального характера (социально-психологические, связанные с социальной и информационной напряженностью, конфликтностью и т. д.);
- угрозы военного характера (применение агрессором ядерного, химического, биологического оружия, обычных средств массового поражения).

Культура безопасности деятельности – это совокупность правил, норм и действий индивида, группы и общества в целом по созданию, поддержанию и корректировке безопасных условий и результатов деятельности.

Рассматривая культуру как совокупность ценностей, знаний, норм, образцов, идеалов, способов мышления, необходимо исходить из того, что модель культуры безопасности личности должна быть «сконструирована» таким образом, чтобы были возможны самые различные и сопоставимые измерения, характеризующие степень приближения выпускников вузов к нормативным характеристикам жизнедеятельности человека. Несмотря на разнообразие подходов к определению компонентного состава культуры, большинство исследователей включают в него знания, ценности, отношения, умения и навыки (способы деятельности), а также поступки (деятельность).

Структура культуры безопасной жизнедеятельности представляет собой упорядоченную совокупность качеств с указанием на их иерархию и связи. На основании результатов современных теоретико-методологических исследований, изучения работ в области формирования экологической культуры и исходя из сущности жизнедеятельности нами выделены следующие компоненты: целевой, мотивационный, когнитивный, аксиологический, мыслительный, операционнодеятельностный и результативный (представлены в нижеследующей таблице).

Структурные компоненты культуры безопасности выпускника вуза

Структурные компоненты	Направленность, содержание
Целевой	Овладение системой знаний, умений и навыков, формирование компетенции безопасности
Мотивационный	Формирование системы потребностей и мотивов в безопасной жизнедеятельности выпускников
Когнитивный	Система знаний о сущности безопасной жизнедеятельности
Аксиологический	Базовые ценности, определяющие ответственное отношение к безопасности
Мыслительный	Способы и средства безопасного мышления
Операционно-деятельностный	Способы безопасно обоснованной деятельности
Результативный	Сформированность у выпускника компетенции безопасной жизнедеятельности, способности рефлексивной деятельности

Культура безопасности студента, как и другие виды культуры личности, имеет разные уровни сформированности. На основании изученных научно-методических работ нами выделено три основных (базовых) уровня: стихийно-эмпирический, репродуктивный и продуктивный.