

Дещеня С.А.,

канд. экон. наук, доцент кафедры Белорусского торгово-экономического университета потребительской кооперации

Яцевич Н.В.,

канд. экон. наук, доцент Белорусского торгово-экономического университета потребительской кооперации

РАЗВИТИЕ СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА В ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Событийный туризм – один из наиболее перспективных видов туризма для Республики Беларусь, играющий значительную роль в создании позитивного имиджа государства. Степень развития событийного туризма в том или ином регионе Беларуси во многом зависит от географического расположения территории, имеющейся инфраструктуры, туристического потенциала. Все 25 туристических зон Республики Беларусь могут являться потенциальными центрами событийного туризма. Не является исключением и Гомельская область, хотя она пока наименее популярна в сфере развития данного вида туризма в стране. Это объясняется отрицательным имиджем территории, созданным после катастрофы на Чернобыльской атомной электростанции, несмотря на то, что с тех пор прошло уже 30 лет.

Вместе с тем, уникальная природа Гомельского региона, его история, быт и культура постепенно становятся основой, на которой все активнее развивается в последние годы событийный туризм с преобладающей долей фестивального туризма. Наибольшая концентрация мероприятий наблюдается в мае, июле и сентябре, что объясняется в первую очередь благоприятными погодными условиями для организации их под открытым небом.

Самым значительным событийным мероприятием Гомеля является Международный фестиваль хореографического искусства «Сожскі карагод», который проводится один раз в два года и известен далеко за пределами не только области, но и

страны. Целью этого танцевального форума, истоки которого берут свое начало с 1997 года, является развитие хореографического искусства, расширение и укрепление творческих связей, взаимодействие национальных культур разных народов. Ежегодно число участников превышает 1500 человек. Традиционно в рамках данного фестиваля проводится Международный турнир по спортивным бальным танцам «Золотая рысь».

На территории Гомельской области проходят и другие международные и республиканские фестивали: «Славянские театральные встречи», «Ренессанс гитары», «Арт-сессия», «Зямля пад белымі крыламі» (Мозырский район), «Берагіня» (Октябрьский район), открытый фестиваль этнокультурных традиций «Зов Полесья» (Петриковский район) и др. В области проводятся многочисленные праздники фольклорного искусства, региональные фестивали, конкурсы, ярмарки обрядов и ремесел.

Событийный туризм может и должен развиваться, работая на определенную туристическую дестинацию и отвечая запросам определенной группы людей. При этом событие не обязательно должно быть масштабным и международным. Уникальный и интересный турпродукт можно создать, лишь более внимательно изучив традиции, колорит, исторический и природный потенциал местности. Большая роль в этом принадлежит инициативе территориальных органов власти, а также творческим силам, общественности, местному населению. Чтобы событие собрало туристов, организаторам мероприятий нужно приглашать СМИ, проводить рекламные кампании. И чем больше будет в Гомельской области подобных мероприятий, тем активнее будут приезжать туристы, в свою очередь придавая новый импульс для развития индустрии событийного туризма.