

СОСТОЯНИЕ ПРОИЗВОДСТВА ШВЕЙНЫХ ТОВАРОВ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

В Республике Беларусь наиболее крупными предприятиями-производителями швейных изделий являются открытое акционерное общество (ОАО) «Элема», ОАО «Коминтерн», ОАО «Славянка», ОАО «Гомельчанка», ОАО «Блакiт».

ОАО «Элема» (г. Минск) – это современная торгово-промышленная компания по производству одежды для женщин на рынке Республики Беларусь и стран Содружества Независимых Государств с широкой товаропроводящей сетью. Ассортимент этого предприятия включает куртки, плащи, дубленки, пальто, блузоны, платья, брюки, жакеты, юбки.

ОАО «Коминтерн» (г. Гомель) – яркий представитель белорусской модной индустрии, лидер в производстве классической мужской, женской одежды и одежды для мальчиков в Республике Беларусь. ОАО «Коминтерн» специализируется на выпуске готовых изделий для мужчин и мальчиков (костюмы, брюки, пиджаки, жилеты, куртки, пальто, бомберы), а с 2021 г. освоен выпуск модных женских моделей жакетов, пальто, брюк и юбок.

ОАО «Славянка» (г. Бобруйск) – это крупнейший в Беларуси производитель одежды для детей и взрослых, одежды делового стиля для школьников. Ее ассортимент состоит из курток, пальто, плащей, верхней одежды, а также брюк, костюмов, блузок, платьев, сумок.

ОАО «Гомельчанка» – производитель постельного белья, брюк, блуз, детской одежды, пиджаков, платьев, рабочей одежды.

ОАО «Барановичское производственное хлопчатобумажное объединение» («Блакiт») – крупнейший производитель текстильной продукции в Республике Беларусь. Промышленный гигант обладает современным импортным оборудованием и полным циклом производства. Выпускает широкий ассортимент постельного и столового белья.

Рассмотрим состояние производства швейных товаров в Республике Беларусь за 2017–2022 гг. (таблица) [1].

Производство швейных товаров в Республике Беларусь за 2017–2021 гг., тыс. шт.

Товарная группа	Производство по годам					Темп роста в 2021 г. по сравнению с	
	2017	2018	2019	2020	2021	2017 г.	2020 г.
Белье постельное	6 206	6 015	6 419	5 761	5 941	95,73	103,12
Пальто, плащи, куртки, ветровки и аналогичные изделия, кроме трикотажных	1 695	1 557	1 456	1 153	1 500	88,50	130,10
Костюмы и комплекты, кроме трикотажных	1 155	1066	963	895	967	83,72	108,04
Брюки, комбинезоны, бриджи и шорты, кроме трикотажных	1 848	2 078	2 303	1 708	1 819	98,43	106,50
Шляпы, береты и прочие головные уборы фетровые	29	38	53	27	47	162,07	174,07
Итого	10 933	10 754	11 194	9 544	10 274	93,97	107,65

В соответствии с данными таблицы за период с 2017 по 2021 гг. производство швейных изделий в целом уменьшилось на 6,03%. Вместе с тем, по сравнению с 2020 г. прирост производства составил 7,65%. По группам изделий за 2017–2021 гг. больше всего снизился объем производства костюмов и комплектов (на 16,28%), а также пальто, плащей, курток, ветровок и аналогичных изделий (на 11,5%). Увеличение объемов производства наблюдается только по группе головных уборов, прирост производства которых составил 62,07% по сравнению с 2017 г. и 74,04% по сравнению с 2020 г. В структуре производства преобладает белье постельное (5 941 тыс. шт. в 2021 г.). На втором месте – объемы производства по группам «брюки, комбинезоны, бриджи и шорты» и «пальто, плащи, куртки, ветровки и аналогичные изделия» (1 819 и 1 500 тыс. шт. соответственно). Самый низкий объем производства изделий группы «шляпы, береты и прочие головные уборы фетровые» (47 тыс. шт.).

Ассортимент швейных изделий весьма разнообразен. Рассмотрим новые виды швейных изделий, реализуемых на рынке Республики Беларусь [2].

Кюлоты – брюки с высокой или средней посадкой и расклешенными штанинами длиной чуть ниже колен. Длина брюк может варьироваться, так же, как и ткань, из которой сшиты кюлоты.

Кроп-топы – это короткие топы. В последние сезоны это изделие также стало модным, его носят в сочетании с юбками или брюками. Лучше всего они смотрятся в комплекте с вещами с завышенной талией и с открытыми плечами.

Бомбер – это короткая куртка с резинками на рукавах и по нижнему краю. Ее носят с тонкими брюками, легкими платьями с летящими юбками, другой одеждой. Бомберы теперь выпускают и из грубой ткани, неопрена, шелка, атласа или даже из сетки.

Палаццо – это свободные брюки. Струющаяся до пола ткань этой модели брюк делает образ мягким и женственным. Невозможно даже сразу понять, брюки это или длинная юбка. Невысокое у этой модели сочетание узкой талии и очень широких штанин делает ее востребованной и создает стильный образ. Ведь максимально эффектно такая модель брюк выглядит, когда она имеет длину в пол. Шьют такие брюки из самых разных тканей.

Дафлкот – пальто длиной до колен, с капюшоном, накладными карманами и пуговицами на кожаных навесных петлях.

Пальто с запахом – двубортное пальто без пуговиц, с поясом.

Кейп – разновидность пальто, особенностями которого являются отсутствие рукавов, трапециевидная форма, застежка у горла.

Список использованной литературы

1. **Статистический** ежегодник Республики Беларусь. 2022 г. : стат. сб. / Нац. стат. ком. Респ. Беларусь. – Минск : Нац. стат. ком. Респ. Беларусь, 2022. – 374 с.
2. **Мода** и стиль. Для тех, кто хочет улучшить свой облик и стиль [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://obliqo.ru/vse-vidy-odezhdy-spisok/>. – Дата доступа : 03.04.2023.