

Д. А. Дещеня

Научный руководитель

А. Н. Аксёнов

Белорусский торгово-экономический
университет потребительской кооперации
г. Гомель, Республика Беларусь

УТРАЧЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ РЕЛИГИОЗНОГО ЗОДЧЕСТВА МОГИЛЁВЩИНЫ

В Республике Беларусь проводится большая работа по изучению и пропаганде культурного наследия белорусского народа. Особое значение она обретает в связи с поддержкой на государственном уровне развития туристической индустрии и туристического бизнеса. Государственной программой предусмотрено в течение ближайшей пятилетки в два раза увеличить долю доходов от туризма в валовой внутренний продукт страны и довести этот показатель примерно до 5%.

Одним из важнейших направлений туристической деятельности станут краеведческий и религиозный туризм, связанные с этой тематикой памятники белорусской культуры. Многие памятники религиозного зодчества на нашей земле в разные исторические периоды и по разным причинам утрачены. Часть из них удалось возродить, другие пока не восстановлены. О них следует помнить, рассказывать как гражданам нашей страны, так и зарубежным гостям. О некоторых утраченных памятниках религиозного зодчества Могилёвщины, достойных упоминания при проведении туристических экскурсий, в процессе пропаганды белорусского национально-культурного наследия, пойдет речь.



Рисунок 1 – Собор Святого Иосифа

В 1938 г. храм взорвали. От соборной площади сохранилась только триумфальная арка, построенная с собором в одно время. До войны арка была центральным входом в могилевский цирк, который располагался напротив собора. Благодаря фотошопу собор и гостиницу можно поставить рядом, чтобы сравнить их архитектурную ценность. В жизни отель (теперь уже бывший) занял место храма.

Собор Святого Иосифа – одно из первых зданий в стиле классицизма на территории Беларуси (рисунок 1). Построен был в честь встречи в Могилёве русской императрицы Екатерины II и австрийского императора Иосифа II и находился на месте современной гостиницы «Днепр». Храм и соборная площадь перед ним были визитной карточкой города. Проект собора отбирала лично императрица. Строительство велось 18 лет и завершилось в 1798 г. Строгий снаружи, храм имел богатое внутреннее убранство. Действовал до 1929 г. С 1932 г. – музей.



Рисунок 2 – Костел Святого Ксаверия
(Воскресенская церковь)

«Франция» уничтожили в конце 70-х гг. прошлого века. Уцелевшая часть стены и фундамент коллегиума стали частью современного здания музея этнографии. Это одна сторона современной улицы Первомайской. Драмтеатр почти напротив.

Костел Святого Ксаверия (Воскресенская церковь). Католический храм был построен иезуитами (монашеский орден, созданный специально для укрепления католицизма) сначала из дерева (1686 г.) (рисунок 2). Рядом с ним построили каменный коллегиум (учебное заведение). В первой трети XVIII в. деревянный костел снесли, а на его месте возвели величественный каменный храм, располагавшийся на современной Театральной площади. В 1820 г. деятельность иезуитов была запрещена. Костел передан православным и после реконструкции он стал Воскресенской церковью, которая действовала до 1930 г. До войны в церкви располагался склад. Храм снесли после войны. Здание коллегиума и расположенную по другую сторону от костела гостиницу



Рисунок 3 – Богоявленский монастырь

реставрации комплекса. Тем не менее, в середине 50-х гг. монастырь был взорван. Чтобы представить себе величие Богоявленского собора, достаточно посетить женский монастырь в Подниколье. Свято-Никольский храм является уменьшенной копией Богоявленского собора.



Рисунок 4 – Спаская церковь
(Спасо-Преображенский храм)



Рисунок 5 – Храм Александра Невского

князя Александра Невского. 16 сентября 2010 г. митрополит Минский и Слуцкий Филарет освятил часть фундамента и место под строительство.

Золотые купола над Заднепровьем. В Могилёве когда-то была Преображенская церковь. Ее построили 250 лет назад и разрушили в 30-е гг. прошлого столетия. Теперь новый Спасо-Преображенский храм является одним из крупнейших в Беларуси. Его высота – 60 м, а стены одновременно могут принять до 3,5 тыс. прихожан. Однако главное – не величие и красота храма, а чувства, с которыми люди заходят в него. Вопрос о его строительстве назрел еще в середине 90-х гг., так как в Октябрьском районе города не было ни одного православного храма. В июне 2001 г. состоялась закладка его фундамента. Средства на возведение храма перечисляли организации и учреждения города, городской исполнительный комитет и прихожане. Почти через 15 лет, 6 августа 2015 г., храм распахнул свои двери для верующих.

Богоявленский монастырь (рисунок 3). Главный храм монастыря – Богоявленский собор – построен в 1636 г. Это был самый большой храм Могилёва. Колокольня (колокола весом более 5 т) фасадом выходила на центральную улицу (сейчас улицу Первомайскую). В комплекс монастыря также входили теплая каменная церковь, типография, школа, здание госпиталя. С 1928 г. в монастыре располагался Центральный исторический архив Белорусской Советской Социалистической Республики. В 1941 г. строения церковью сгорели. После войны республиканская комиссия признала необходимость

Спаская церковь (Спасо-Преображенский храм) (рисунок 4). Спасский монастырь – один из старейших в Могилёве. Главный храм монастыря – Спаская церковь – известен с XV в. Вначале был деревянным, но пожары уничтожали церковь. В 1755 г. назначенный в Могилёв епископ Георгий Конисский пригласил известного архитектора Глаубица, строившего дворцы и храмы в Вильно, возвести новую церковь. В 1762 г. Спасский храм возвысился над Днепром. Позже между церковью и ратушей была построена колокольня. После революции монастырь был закрыт. Спаская церковь пережила войну и была уничтожена в 1950-е гг.

Храм Александра Невского был освящен в 1827 г. (рисунок 5). В 1934 г. его взорвали. В советское время его территория служила футбольным полем для военнослужащих, а затем превратилась в пустырь. С открытием рядом с этим местом в 2008 г. женского Мироносицкого монастыря началось возрождение храма. До наших дней дошли некоторые чертежи строения и фотоснимки. После обследования уцелевших фрагментов фундамента здания было принято решение о восстановлении его в первоначальном виде. 30 мая 2009 г. епископ Бобруйский и Быховский Серафим освятил Крест, воздвигнутый на месте будущего собора святого благоверного